もりドラ

平成12年12月より市の無形民俗文化財の第1号として指定 されている「寺方提灯踊り」。古くから代々伝わる郷土芸能を皆 さんに知ってもらい、広めていくため、市民モデルのKota さんが寺方提灯踊りに参加しました。









市ホームページ(QRコード)をご 覧ください。 間広報広聴課

m06-6992-1353

市民モデル申し込み方法

申し込みなどの詳しい内容は、





今回の市民モデルは、市内にお住まいのKotaさん。

Dive

技術提供:Love&Hair Dive (ラブアンドへアーダイブ) (竜田通)

協力美容院も募集

市民モデル事業の趣旨に賛同し、市 民のメイク・ヘアメイクを無償で提供し ていただける美容院を募集しています。 市民の皆さんが日常から非日常へと 変貌していただくためのきっかけのお 手伝いをしていただけませんか。

お店のホームページ



市民モデルになりませんか

モデルにはスタイリスト によるメイク・ヘアメイク を受けていただきます。

いつもと違う姿に変身し て、私たちと一緒に守口の 魅力を発見しませんか。

市民モデルには自身のS NSアカウントから取材の 様子を発信していただきま

Kotaさんの感想

寺方提灯踊りは毎年見に来ていましたが、踊りを真剣 に学んだのは初めてでした。手のひらを返す部分が難し かったけれど、おもしろかったです。自分のおばあちゃ んと一緒に踊れたことや、本当のモデルのように格好良 くセットしてもらい、写真を撮ってもらったことは貴重 な経験になりました。皆さんが元気に踊っている姿を見 て、自分も元気をもらえました。

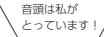
次回からは友達も誘って、若い世代の人たちにも寺方 提灯踊りを知ってほしいです。



次の世代へ伝える 寺方提灯踊り



市の旧南寺方地区に代々伝わる地域的特色を示す貴重な郷土 芸能で、その踊りは「一子相伝」と言い伝えられ、秘伝伝授とさ れていました。一説には、当時、排水の便が悪く農作被害を防 ごうと幕府の許可なく、覚悟の上で「樋」を築き、処刑された 庄屋喜左衛門の遺徳をしのび、その報恩と霊を弔うために踊ら れていたとも伝えられており、江戸時代の文化・文政の頃には 既に踊られていたと文献に記されています。





寺方提灯踊保存会会長 川辺治延さん

私は20代の頃から寺方提 灯踊りに携わってきました。 今では講習会で踊りを指導 する立場になり、たくさん の人に踊りを教えてきまし た。でも今は、保存会の会 員が減ってきていて、踊り の伝承も難しくなりつつあ ります。誰でも参加できる ので、1人でも多くの人に

会員になってほしいです。

上手くなるコツは、 練習あるのみ!



寺方提灯踊り指導者 安原千須子さん



指導しています。この提灯 踊りは独特な振りやポーズ が特徴的ですが、ゆっくり なテンポにあわせて踊ると ころに味があると思ってい ます。子どもたちにも踊り を好きになってもらって、 大きくなっても踊ってくれ たら嬉しいです。

寺方提灯踊りを20年以上

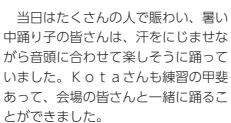
踊りの講習会

踊りの本番を迎える前に、寺方南小学校で行われ た寺方提灯踊りの練習に参加し、踊り方やポーズな どを学びました。Kotaさんを指導してくれたの

は、なんとKotaさんの実のおばあちゃん。



そして本番







もりドラ 8 もりドラ