

ロビーコンサートを開催します

時3月12日(金) 18:00～19:50

井関花(ピアノソロ)

曲 「バッハ／幻想曲とフーガBWV904 イ短調」

「モーツァルト／幻想曲 二短調」ほか

1999年神戸生まれ。東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校在学中にパリ・エコールノルマル音楽院奨学生として留学。現在、東京藝術大学3年生。全日本学生音楽コンクール全国大会第2位。PTNAピアノコンペティション全国大会E級金賞受賞。

山下真理奈(クラリネット) & 池田佑香(ピアノ)

曲 「ヴィドール／序奏とロンドop.72」「ドビュッシー／月の光」

「サン＝サーンス／アレグロ・アパッショナートop.70」ほか

山下真理奈 大阪音楽大学を首席で卒業後、ジュネーヴ州立高等音楽院のMasterコース、CASコースを修了。長門由華、本田耕一、ロマン・ギユイオ、延原弘明の各氏に師事。第2回ウーヴェルチュールコンサート最優秀賞など受賞歴多数。2019年には大阪市音楽団とソリストとして共演。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団コアメンバーとして活動を行う。

池田佑香 大阪音楽大学 演奏家特別コース卒業。同大学大学院、ザルツブルク・モーツァルテウム大学 修士課程修了。2017年Euterpe国際音楽コンクール(イタリア)第1位、スペインにて優勝者リサイタルを開催。2019年第33回京都芸術祭 音楽部門 聴衆賞受賞。

時3月20日(土) 18:00～19:40

Suonare～ソナーレ(大正琴)

曲 「Another sky」「オ・ブレネリ」「魅せられて」ほか

2020年秋デュオ結成。ヤマハ ビオリラ、大正琴認定指導者。ビオリラとは、弓と指を使って弦楽器の音色を奏でられる楽器。すてきな音色で癒やしのひとときをお過ごしください。

渡部陽翔(ピアノ) & 目加田美桜(ピアノ)

曲 「ショパン作曲／幻想曲Op.49」「シマノフスキ作曲／ピアノ・ソナタ第1番Op.8第1楽章」「『ハリーポッターと賢者の石』より《ヘドウィグのテーマ》」ほか

渡部陽翔 第27回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門全国大会第2位(最高位)。第33回摂津音楽祭リトルカメリアコンクール関西・大阪21世紀協会賞など受賞歴多数。

目加田美桜 第34回教育連盟ピアノオーディション関西地区優秀賞。第31回、33回名張ピアノコンクール金賞・名張文化協会賞(全部門最優秀賞)など受賞歴多数。ソリストとしてWAKO's WINDORCHESTRAとベートーヴェン作曲ピアノ協奏曲第5番「皇帝」を共演。

場 守口市立図書館1階交流スペース

備 開催および終演時間や曲目は変更する場合があります。詳しくは、ホームページで情報をご確認ください。

3月のおはなし会

- 13日(土) 14:30～ 守口市立図書館スタッフ
- 19日(金) 11:00～ 絵本の読み手サークルわくわく
- 24日(水) 11:00～ 絵本の読み手サークルどんぐり
- 27日(土) 14:00～ 守口絵本の会

場 おはなしのへや

イベント

春休み特別企画

Yottaの素晴らしい映像魔術～逆再生～

アートにはさまざまな技法があります。絵を描くのはもちろん、鉄や粘土や樹脂を使ったり、映像やパフォーマンスや、空間を扱うものまで。

今回開催する現代アーティストYottaのワークショップは、YouTubeなどの登場で身近なものになった(映像)の面白さに迫る内容です。上手に作る必要はありません。体を使って楽しみながら、少し不思議な(映像)を作ってみましょう！

時3月27日(土) 13:00～16:00ごろ

場 4階円形ホール、多目的ホール

対 小学生(保護者同伴が望ましい、小学生以下は要相談)

講 Yotta(ヨタ)

守口市にアトリエを構える木崎公隆・山脇弘道からなる現代美術ユニット。あらゆる価値の境界線を発表の場としており、それらを融解させるような作品制作を行っている。第18回岡本太郎現代美術賞 岡本太郎賞受賞。六本木アートナイト2010・2012、おおさかカンヴァス2011・2012・2016、Reborn-Art Festival2017・2019、瀬戸内国際芸術祭2019など多数参加。その他、のせでんアートライン2017のプロデュースやワークショッププログラムの実施など幅広く活動している。現在、京都芸術大学非常勤講師としても後進の指導に当たる。

定 先着20人(事前申込制)

備 内容は変更する場合があります。詳しくは、ホームページにて情報をご確認ください。

申・問 守口市立図書館生涯学習フロア

バレエストレッチ講座4月～6月

(水曜夜クラス・木曜朝クラス)

バレエの動きを取り入れたストレッチを通じて、体と心をほぐしませんか。

①水曜夜クラス

日程：4月7日～6月23日(全11回)
19:30～20:30

②木曜朝クラス

日程：4月8日～6月24日(全11回)
11:00～12:00

¥各1回900円(支払いは月謝制)

定 各15人

講 増田倫子氏(機能訓練指導員)

申・問 守口市立図書館生涯学習フロア



新刊案内

児童書

「絶景のふしぎ100」
佐野充 監修/偕成社

「くもり山のイノシシびょういん」
かこさとし 文 かこさとし・なかじまかめい 絵
福音館書店

「リンゴちゃんのいえで」
角野栄子 作 長崎訓子 絵/ポプラ社

「こぐまとブランケット」
L.J.R. ケリー 文 たなかようこ 絵/早川書房

「せかいでさいしょにズボンをはいた女の子」
キース・ネグレー 作 石井睦美 訳/光村教育図書

一般書

「日本史「今日は何の日」事典」
吉川弘文館編集部 編/吉川弘文館

「防火・消火・耐火がー番わかる」
榎本満帆・浅川新 著/技術評論社

「和算」
小川東 著/中央公論新社

「羊は安らかに草を食み」
宇佐美まこと 著/祥伝社

「銀獣の集い」
廣嶋玲子 著/東京創元社

休館日

3月							4月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6					1	2	3
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30	

おすすめ図書



「生きるはたらくつくる」
皆川明 著/つとはな

ほとんど誰にも相手にされないスタートだった。1シーズンで色あせない服をコンセプトに、ゼロから布を作り、魚市場でアルバイトしながら、たったひとりではじめたブランド「ミナベルホネン」ができるまでのお話。



「おおきくなるっていいこと」
中川ひろたか 文
村上康成 絵/童心社

おおきくなるっていいことは、どんなことだともいえますか?きていたようふくがちいさくなったり、いろいろなことができるようになったり。ほかにたくさんありますよね。入園入学の時期におすすめの絵本です。

本のリサイクル市

リサイクルウィーク

3月10日(水)～22日(月)

図書館で使命を終えた本や寄贈本を無料でお持ち帰りいただけます。

おひとり10冊まで。

時 10:00～22:00

場 1階交流スペース

備 お持ち帰り用の袋などは各自で準備してください。時間は変更する場合があります。

本の展示

児童

3月1日(月)～
31日(水)
「みんなで備えよう!防災」
「そつえん・そつぎょう」

一般

3月10日(水)～
4月12日(月)
「新生活を始めよう!」
「エコと防災」

Web登録・読書通帳申し込みキャンペーン!

3月1日(月)～31日(水)

期間中申し込みの方に、もり吉クリアファイルまたはもり吉マスクケースをプレゼント!

※なくなり次第終了

▽りようしゃカードと本人確認できる公的なもの(免許証、保険証、学生証など)をお持ちください。

▽高校生以上は読書通帳の登録手数料300円が必要です。