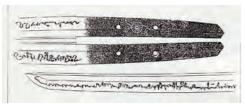
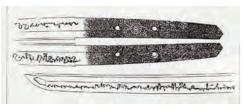
廣の代表作の一つに数えられていま 焼き幅の広い丁字乱れが特色で、 祖となった康廣の作品です。刃文は、 寛文年間(1661年~ 守橘康廣」の銘があり、 ります。この刀は茎の部分に「備中有形文化財となった守居神社刀があ当社には、昭和56年に大阪府指定 に大坂に出て作刀 の近江石堂派の支派で、江戸時代の 大阪石堂派の 刀匠の一派 673年)



<府指定有形文化財>「守居神社刀」(守居神社) (一般には公開していません) 指定年月日 昭和56年6月1日

守居神社刀拓影図 (「守口市文化財調査報告書 第一冊美術工芸書蹟編」より)





守居神社刀



狛犬 吽像(一般には公開していません)

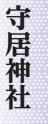
<市指定有形文化財>(守居神社) 「守居神社瓦製狛犬」 指定年月日 平成12年12月19日



· 6991

て「守居」と呼称されたと伝えられています。 いて」お祀り と振鈴の声でお告げがあった」ので、「土を居 また社名は、 、西南石礫の渕で「我天道神也、社記によると延喜18年(98年)党 したのが始まりとされています。 守口と土居の各一文字を用 年(98年)淀川洪水の 我を祀れ

交通アクセス 京阪電車「土居駅」より北西へ徒歩 約4分(土居商店街内)





狛犬 阿像(一般には公開していません)